



KONINKLIJKE HARMONIE OOSTERBEEK
Opgericht 1 november 1897



p/a Johannahoeveweg 14
6874 CD Wolfheze
IBAN: NL 56 RABO 0364 2905 01

Email: PR@harmonie-oosterbeek.nl
Tel: 06-1617 4044
www.harmonie-oosterbeek.nl of www.kho.nl

KHO Nieuwsbrief

18 januari 2025

*Voor al onze leden, donateurs, sponsors, Vrienden van de KHO en andere belangstellenden, is hier weer een nieuwe **KHO Nieuwsbrief**. Met nieuwtjes over de afgelopen- en komende activiteiten van de KHO, willen we graag iedereen betrekken bij wat er allemaal zo binnen de KHO gebeurt.*

Remembrance Day

Op zondag 10 november 2024 werd op de Arnhem Oosterbeek War Cemetery de herdenkingsdienst muzikaal ondersteund door het **Symfonisch Blaasorkest** van de Koninklijke Harmonie Oosterbeek.



Het orkest stond onder leiding van **Dick Roelofsen**.

Dubbelconcert SBO

Op zaterdagavond 16 november ontmoetten twee ambitieuze symfonische blaasorkesten uit de regio elkaar tijdens een muzikale avond in Theater de Klif in Nijmegen-Noord.

Op uitnodiging van **Philharmonie Nijmegen** verzorgde het **Symfonisch Blaasorkest** van de Koninklijke Harmonie Oosterbeek het eerste gedeelte van het concert met een zeer afwisselend en aansprekend programma.

- *Loch Ness* – Johan de Meij
- *Triptych* – Øyvind Moe
- *Cuban Overture* – George Gershwin
- *Silent Movie Suite* – Martin Ellerby



Ruud van der Hoek †

Op 29 oktober 2024 kregen we het droevige nieuws dat onze bassist Ruud van der Hoek, als gevolg van een verkeersongeluk op 46 jarige leeftijd was overleden.



Tijdens de uitvaart op 5 november was er een orkest samengesteld uit 32 muzikanten. De meesten van de KHO, aangevuld met muzikanten van andere verenigingen die Ruud ook goed kenden.

Bij de begrafenis hebben we bij het graf **"The Imperial March"** gespeeld.

SponsorKliks

Vergeet alsjeblieft voor je volgende online aankoop niet eerst op de **SponsorKliks** link van de KHO te klikken, dat is: <https://www.sponsorkliks.com/products/shops.php?club=3232> Met bovenstaande link kom je direct op de KHO-pagina uit.



Hoe werkt gratis sponsoren?

Klik op:

<https://www.sponsorkliks.com/products/shops.php?club=3232> Klik op een winkellogo en de website van die winkel opent.

Als jij vervolgens iets koopt dan ontvangt KHO commissie, die door de winkel wordt betaald. In de link is namelijk een ID opgenomen, zodat **SponsorKliks** weet aan wie ze geld moeten overmaken.

Jij betaalt dezelfde prijs als dat je direct naar de webwinkel zou gaan, vandaar dat het **gratis sponsoren** wordt genoemd.

Je hoeft niet te registreren of in te loggen, het is een anonieme klik waarin alleen het ID van KHO wordt meegegeven.

Uitwisselingconcert



Op **zaterdag 30 november** ontmoette de opleiding- en beginnersorkesten van de KHO en Crescendo Voorthuizen elkaar in Voorthuizen.

's Middags werd er volop gerepeteerd met 's avonds een afsluitend concert voor alle fans in de Kerk aan het plein.



Het was een "volle bak" en een geslaagde dag.

Kerstconcert Da Capo



Op zondagmiddag **15 december 2024** gaf **Da Capo** onder leiding van dirigent **Marc Dammers** en het **Beginnersorkest** onder leiding van **Martine van Brakel** een kerstconcert in zalencentrum Lebrecht te Oosterbeek.

Bij de ingang van de zaal werden de bezoekers begroet door solo optreden van de leden van het Beginnersorkest.

Tijdens het concert tekende **Nikki van der Laan** het kerstverhaal "live".



Het concert werd afgesloten met een gezamenlijk optreden van beide orkesten.

Inzameling inktpatronen

Het heeft even stil gelegen, maar wist u dat de KHO nog **lege inktpatronen** inzamelt? Om deze in een inzamelendoos aan te bieden aan **NICA-CTC**, krijgen we daar als vereniging een soort statiegeld voor, waar de penningmeester weer blij van wordt.



Recycling cartridges... and more!

De doos staat in de opslag van de muziekinstrumenten in Zalencentrum Lebret

KHO Nieuwjaarsconcert

Op zondag 12 januari 2025 hield de Koninklijke Harmonie Oosterbeek hun Nieuwjaarsconcert in zalencentrum Lebret te Oosterbeek. Er werden optreden verzorgd van het opleidingsorkest **Da Capo**,



het **Beginnersorkest**



en het **Symfonisch Blaasorkest**.



Het Symfonisch Blaasorkest verrastte de bezoekers met het *Berliner Luft* van Paul Lincke. Beter bekend als "Een reisje langs de Rijn".

Tussen de geledingen door werden de jubilarissen gehuldigd met een speldje en een oorkonde.



Dit jaar **Henk Beekhuis** met zijn 12,5-jarig jubileum en **Liesbeth Voorhoeve** met haar 25-jarig jubileum.

Heroes at the Corridor

Op **zondagmiddag 2 februari 2025** geeft het **Symfonisch Blaasorkest** van de **Koninklijke Harmonie Oosterbeek** haar jaarlijkse concert in de prachtige concertzaal in het **Musis Sacrum** te Arnhem, dit jaar in samenwerking met **Koninklijke Harmonie Phileutonia** uit **Eindhoven**. Aanvang 15:00 uur.

Het thema van het concert is 'Heroes at the Corridor',

Dit concert staat in het teken van de herdenking van **80 jaar vrijheid**, maar dan op een speciale manier belicht. We willen als verenigingen stil staan bij de vrijheid en vrede waarin we nu leven, maar ook stilstaan bij hoe verschillende perspectieven kunnen leiden tot het vereren van een persoon, of juist het afschilderen van dezelfde persoon als een duister en slecht figuur.



Koninklijke Harmonie Phileutonia uit **Eindhoven** bevindt zich aan het begin van 'De Corridor', een strook vrij gebied dat ontstond tijdens operatie Market Garden.

Koninklijke Harmonie Oosterbeek bevindt zich juist aan het einde van deze Corridor. Beide verenigingen zijn sinds het einde van



de Tweede Wereld Oorlog nauw verbonden met de herdenkingsmomenten.

Phileutonia door mee te doen aan het jaarlijkse fakkeldefilé op 18 september, waar de vrijheid van Eindhoven wordt gevierd.

Koninklijke Harmonie Oosterbeek door de jaarlijkse Airborne-herdenking op het kerkhof in Oosterbeek. Twee verenigingen verbonden middels de Corridor, verbonden door vrijheid en helden die ons hebben bevrijd en ons belangrijke levenslessen hebben geleerd.

Het concert bestaat uit twee delen. Voor de pauze zal Koninklijke Harmonie Phileutonia uit Eindhoven stilstaan bij helden uit verschillende perioden uit de geschiedenis.

Zo neemt het werk '*Caesar en Cleopatra*' van Boudijn het publiek terug naar de tijd van de machtige heersers uit de oudheid. Julius Caesar en Cleopatra stonden tegenover enorme politieke en militaire uitdagingen. Als we een doorkijk maken richting de tweede wereldoorlog, zien we ook leiders die voor moeilijke keuzes stonden en moesten vechten om macht en overleving.

Een zeer bijzonder werk dat Phileutonia gaat spelen is de **officiële wereldpremière** van de harmonieversie van het werk '*Poème Symphonique*' van componist Rob Goorhuis.

Het werk werd geschreven in opdracht van het Wereld Muziek Concours in Kerkrade als verplicht werk voor de 1ste divisie fanfare in de editie van 1989, en was lange tijd alleen verkrijgbaar als origineel fanfarewerk.

Sindsdien is het voor het blaasmuziek-publiek een zeer aansprekende compositie gebleven, niet alleen door het spannende verloop van het stuk, maar ook door de bijzondere compositorische aanpak. Zoals dat vaker gaat bij populaire werken werd ook met betrekking tot dit werk regelmatig gehint op een versie voor harmonieorkest. Het is vrij algemeen bekend dat Rob Goorhuis niet graag in een HAFABRA-modus schrijft. Zijn werken bestaan over het algemeen slechts in één bezetting, de originele, voor de orkestvorm waarvoor het gedacht is. Rob Goorhuis heeft zich echter gewijld aan een geheel nieuwe versie, die het kleurenpalet van het harmonieorkest mooi tot zijn recht laat komen. De lenigheid van de houtblazers geeft een extra dimensie aan het aldus ontstane nieuwe werk.

Andere werken die bij Phileutonia nog op de lessenaar staan zijn '*This Cruel Moon*' van John Macky, een deel uit een symfonie die het

verhaal vertelt van Odysseus en zijn reis naar huis na zijn overwinning in de Trojaanse oorlog.

En '*Steampunk Suite*' van Erika Svanoe, waarbij in de muziek helden voorbij komen die tegen de stroom ingaan, die buitengewone middelen gebruiken om grote uitdagingen te overwinnen. Als keerzijde, stonden deze uitvindingen aan de wieg van technologisch wapen-wedrace die in het begin van de 20e eeuw een vogelvlucht kreeg. Dit werk herinnert ons aan de inventiviteit en moed die nodig waren om de oorlog te winnen.

Het gedeelte na de pauze wordt verzorgd door de Koninklijke Harmonie Oosterbeek en staat specifiek stil bij de Tweede Wereldoorlog met een link naar één van de grootste helden van de geschiedenis, namelijk Leonardo Da Vinci.

Zo speelt de KHO het werk '*The Sea Hawk*' gecomponeerd door de Joodse componist Korngold die Nazi-Duitsland is ontvlucht.

In het programma werkt de Koninklijke Harmonie Oosterbeek

samen met tenor **Pascal Pittie**. Deze zal de zang voor zijn rekening nemen, onder andere in het nog zeer weinig gespeelde werk '*Remount*' van componist Christiaan Janssen. Remount is gebaseerd op het gelijknamige verhaal van James D. Newton, over de indrukwekkende ervaringen als soldaat tijdens de Tweede Wereldoorlog.



Dit werk is gemaakt in opdracht van de Koninklijke Oude Harmonie van Eijsden ter viering van 75 jaar bevrijding na de Tweede Wereldoorlog en is opgedragen aan de helden die ons hebben bevrijd.



De KHO wil in haar deel van het programma

ook belichten dat een persoon aan de ene kant gezien kan worden als een held, maar aan de andere kant ook verantwoordelijk kan zijn voor het ontwikkelen van oorlogswapens. Zo iemand is Leonardo Da Vinci. Hoewel de meeste mensen hem erkennen als een meesterlijk kunstenaar, was hij ook een baanbrekend ingenieur.



Da Vinci werd vaak vereerd om zijn artistieke meesterwerken zoals de Mona Lisa en Het Laatste Avondmaal, en was niet alleen een schilder, maar een persoon met tal van andere talenten. Hij was onder meer een kunstenaar, een wetenschapper, een muzikant, een ingenieur en een uitvinder.

Zijn schetsen en notitieboekjes die tot op heden bewaard zijn gebleven, belichten zijn genialiteit op deze verschillende gebieden. Leonardo's fascinatie voor oorlogsmachines blijkt uit de tijd die hij doorbracht in dienst van Cesare Borgia, een beruchte militaire leider tijdens de Renaissance. Zijn rol als militair ingenieur bracht hem ertoe een reeks innovatieve oorlogsmachines te ontwerpen.

Deze beperkten zich niet alleen tot verbeteringen van bestaande technologie, maar waren revolutionaire ideeën, die hun tijd ver vooruit waren. Van zijn schetsen van gigantische kruisbogen tot plannen voor gepantserde voertuigen, Leonardo's oorlogsmachines werden ontworpen met enorme kennis van natuurkunde en werktuigbouwkunde.



Enkele van zijn meest ingenieuze ontwerpen zijn het Leonardo-machinegeweer, een gepantserde auto die wordt beschouwd als de voorloper van de moderne tank, en een helikoptermodel dat op een luchtschroef leek.

Het Symfonisch Blaasorkest van de Koninklijke Harmonie Oosterbeek speelt tijdens dit concert twee werken die een link hebben met Leonardo Da Vinci, namelijk het werk van Johan de Meij, genaamd naar in zijn ogen de grootste genie allertijden zelf 'Da Vinci' en het werk 'Sogno di Volare' van Christopher Tin.

Dit muziekstuk is een bewerking van Leonardo da Vinci's beschrijvingen over dromen om te vliegen. Het werd oorspronkelijk gecomponeerd als het themalied van de videogame 'Civilization VI'. Het stuk is gebaseerd op ontdekkingen: zowel fysiek, in het zoeken naar nieuwe landen, maar ook intellectueel, in het zoeken naar nieuwe grenzen van wetenschap en technologie.

De Koninklijke Harmonie Phileutonia staat onder leiding van dirigent **Robbert Vos** en het Symfonisch Blaasorkest van de Koninklijke Harmonie Oosterbeek staat onder leiding van dirigent **Jurgen Nab**.

De kaartverkoop is gestart, [klik hier](#).

Entree is 20 euro. Voor kinderen t/m 12 jaar en Vrienden van de KHO 10 euro.

Koninklijke Harmonie Oosterbeek
in samenwerking met
Koninklijke Harmonie Phileutonia

HEROES AT THE CORRIDOR

Jurgen Nab & Robbert Vos
dirigenten
Pascal Pittie
tenor

02.02.2025
om 15:00 uur
MUSIS SACRUM
te Arnhem

KAARTVERKOOP: Boekhandel Meijer & Siegers Oosterbeek
Aan de zaal vanaf 14:15 uur
ONLINE: www.harmonie-oosterbeek.nl/kaartverkoop
kaartverkoop@harmonie-oosterbeek.nl
TOEGANGSPRIJS: €20,- (incl. programma)
€10,- voor kinderen t/m 12 jaar en vrienden van KIC
ZAAL OPEN: Vanaf 14:15 uur



fonds

Vrienden van de KHO

De instandhouding van een vereniging als de KHO brengt aanzienlijke kosten met zich mee. Kosten bijvoorbeeld voor huur van repetitie-, les- en concertlocaties, voor onze professionele dirigenten en docenten.

Kosten die te maken hebben met aanschaf en onderhoud van instrumenten, met het bijzonder vormgeven en 'aankleden' van onze concerten, voor leerlingenactiviteiten, enz.

Dat alles kan gewoon niet uit de normale contributies en lesgelden worden gedekt. Met diverse activiteiten proberen wij de maandelijks terugkerende kosten zo goed mogelijk te dekken, maar wij zijn ook afhankelijk van bijdragen van derden.

Middelen van sponsors, van fondsen, en daarbij zijn er gelukkig mensen die ons willen steunen.

Wij noemen hen "**Vrienden van de KHO**".

Vrienden die ons willen steunen met een kleine maandelijks donatie, zodat onze vereniging behouden blijft voor Oosterbeek en omgeving.

U kunt zich **als Vriend aanmelden** via penningmeester@harmonie-oosterbeek.nl of via een ander bestuurslid van de KHO.

KHO Spelletjes avond

Altijd al eens uit willen breken? Herinner je die spelletjes van toen? Wat was het gezellig hè! Laat je **zaterdag 15 februari** verrassen met een avond vol gezelligheid georganiseerd door de activiteiten commissie van de KHO. De **KHO Spelletjes Avond** is **voor alle leden**, jong, oud, slim, behendig, creatief, oliedom, onbenullig, het maakt allemaal niet uit.



We gaan in **Lebret** vanaf **19:00 uur** allerlei spelletjes spelen. Hieronder ook een geweldige muzikale escape room! Welke spelletjes we gaan doen is nog een verrassing. Voor iedereen! Want naast een aantal spellen die wij zullen verzorgen mogen jullie ook spelletjes meenemen. Hoe leuk is dat!

We beginnen om 19.00 uur met een drankje en iets lekkers en de avond eindigt wanneer we er genoeg van hebben, of door Lars eruit geknikkerd worden. Wil je meer drinken, dan komt dat op eigen rekening.

Om ook aan Lars te kunnen vertellen met hoe velen we komen en om zelf een indruk te hebben of we voldoende en gevarieerde spellen hebben vragen we je om dit formulier in te vullen als je komt.

Doe dit **voor 1 februari 2025**.

<https://forms.office.com/e/hPwh4i2sx7>

Groetjes en tot Dé Avond!
De Activiteiten Commissie

SBO Concert

Op zondagmorgen **9 maart 2025** zal het Symfonisch Blaasorkest een concert geven in Millingen aan de Rijn (Gelderland). Aanvang 11:00 uur.

Deze dag houdt het SBO een concert met **Fanfare Ons Genoegen in Millingen aan de Rijn**. Jurgen Nab is ook dirigent bij deze vereniging. Toegang is gratis.

Voorjaarsconcert



Op zondagmiddag **23 maart 2025** zal het **Beginnersorkest** onder leiding van **Martine van Brakel** en **Da Capo** onder leiding van dirigent **Marc Dammers** een **voorjaarsconcert** geven in zalencentrum Lebret te Oosterbeek. Het spellenconcert. Het beginnersorkest en Da Capo zijn begonnen met de voorbereidingen voor Het Spellenconcert.

De eerste muziek hiervoor is door dirigent Marc Dammers uitgezocht. Natuurlijk hebben de stukken een link met spelletjes.

Hoe dit concert er verder uit komt te zien is nog een verrassing. Maar als publiek zult u ongetwijfeld betrokken worden bij dit concert

KHO Parkconcert

Op zondagmiddag **22 juni 2025** zal er een parkconcert worden gegeven in Park Hartenstein te Oosterbeek. Toegang gratis. Hierbij zullen alle orkesten van de **Koninklijke Harmonie Oosterbeek** aanwezig zijn.



Het parkconcert in Hartenstein is dit jaar onderdeel van het **Kunstroute**-festival.

In 2025 bestaat Kunstroute-Renkum 25 jaar en dat wordt gevierd! Gedurende de hele maand juni wil de organisatie laten zien wat de gemeente Renkum te bieden heeft op het gebied van beeldende kunst, cultuur, muziek, film, theater.

Samen in één festival

De zes dorpen hebben samen een veelzijdig aanbod van kunst en cultuur. Wij willen ons Kunstroute-jubileum graag inzetten om de kracht van het hele Renkumse culturele veld te versterken. Het bestuur van de Kunstroute nodigt daarom alle culturele en ondernemende partners uit om de eigen bestaande én unieke evenementen in te programmeren in één Festival. Zodat je in de maand juni kunst en cultuur tegenkomt op straat, in de parken, in de winkels, de horeca, in de openbare gebouwen en bij de mensen thuis, of je nou professional of amateur bent.



Raamwerk

Het bestuur van de Kunstroute zorgt voor een

raamwerk en is regisseur van het evenement. Dat betekent dat zij kaders bieden, kwaliteit bewaken en alle activiteiten onder de aandacht van het publiek brengen door een overkoepelende programmering, website, programmaboekje, advertenties, social media etc. Een groep vrijwilligers is al hard aan het werk, de gemeente Renkum is enthousiast over de plannen en heeft medewerking toegezegd. Het hart van deze festivalmaand wordt gevormd door onze 25^{ste} editie van het Kunstroute-weekend op 14 en 15 juni.

Daaromheen is er ruimte voor voorstellingen, workshops, 'ontmoetingen', atelierbezoeken, concerten, lezingen, gedichten, installaties, muziek of iets anders.

Wij hebben ons parkconcert op 22 juni aangemeld om onderdeel uit te maken van dit geheel. Alle orkesten van onze vereniging zullen deze middag spelen en als gastorkest hebben we dit jaar **Crossover** uit Oosterbeek uitgenodigd.



Het muziekcollectief Crossover is in 2018 als bigband gestart. Het richt zich op het spelen van een breed repertoire van moderne muziekstijlen. De bigband heeft een 21 koppige bezetting (saxofoons, trombones, hoorn, trompetten, slagwerk, percussie, piano, basgitaar en gitaar). Er is inmiddels een breed repertoire ontwikkeld met funk-, soul-, jazz- en popmuziek. Regelmatig werkt Crossover in projecten samen met gastzangers, andere instrumentalisten of bijvoorbeeld theatergroepen. Onder leiding van de professionele dirigent André Rave maken ze geregeld uitstapjes naar nieuwe soorten muziek. Daar genieten ze van en zo ontwikkelt het repertoire zich verder en wordt de naam 'Crossover' in ere gehouden. Enthousiasme, humor en liefde voor de muziek kenmerkt het muziekcollectief.

Ook zullen er zoals afgelopen jaren weer meerdere foodtrucks in het park zijn opgesteld om de aanwezigen te voorzien van een hapje en een drankje.

Neem uw kleedje of klapstoel mee en kom genieten.

HaFaBra Tuinfeest Voorthuizen

Een week later, op **zaterdag 28 juni**, speelt het **SBO** nog een keer hetzelfde programma tijdens het HaFaBra Tuinfeest in Voorthuizen. Deze dag staat volledig in het teken van het maken van mooie (blaas-)muziek. Er zijn deze dag maar liefst 10 Harmonie, Fanfare en Brasbands die zich hebben aangemeld voor deze muzikale dag, waaronder dus de KHO. Exacte tijd dat het SBO optreedt is nog niet bekend, maar de hele dag is er muziek vanaf 10.00 tot 20.00 uur. De deelnemende orkesten worden ingedeeld in tijdsblokken. Binnen deze tijdsblokken wordt op de dag zelf de volgorde geloot. Het gevolg hiervan is dat de muzikanten uit een orkest kunnen luisteren naar de andere orkesten en dat er dus ook altijd veel publiek is.

Stelt u voor.... een sfeervol terrein met een ruime muziekkoezel midden in het centrum van het toeristische Voorthuizen op de Veluwe. De deuren van de koezel staan open en daar klinkt de hele dag prachtige muziek van onder andere het SBO.



Ingrediënten:

- Mooie Blaasmuziek in het 'Muziekhart van Voorthuizen'
- Een sfeervolle omgeving
- Genieten van een hapje en een drankje tussen de optredens
- Het laagdrempelig ontmoeten van collega orkesten en muziekvrienden.



- Gezellige drukte: De muziekkoezel ligt midden in het toeristische dorpscentrum van

Voorthuizen. Mede doordat er die dag een grote Boeldag (rommelmarkt) is in het centrum, is het gezellig druk in Voorthuizen.

(Concert)agenda

Alles onder voorbehoud!



Zondag 26 januari 2025 – SBO Repetitiedag Zalencentrum Lebret

aanvang 10:00 uur – 16:00 uur

Zondag 2 februari 2025 – SBO concert: Heroes at the Corridor - Muis Arnhem – SBO

aanvang 15:00 uur

Zaterdag 15 februari 2025 – Spelletjesavond voor alle leden, Zalencentrum Lebret

aanvang 19:00 uur

Zondag 9 maart 2025 – SBO concert - Millingen aan de Rijn – SBO

aanvang 11:00 uur

Zondag 23 maart 2025 – Beginners Orkest, Da Capo - Concert – Zalencentrum Lebret, middag

Zondag 4 mei 2025 – SBO ensemble - Dodenherdenking – Gemeentehuis Oosterbeek, aanvang 19:00 uur

Zondag 22 juni 2025 – Parkconcert - Hartenstein – Beginners Orkest, Da Capo en SBO middag

Zaterdag 28 juni 2025 – HaFaBra Tuinfeest– Voorthuizen, SBO middag

Zaterdag 6 september 2025 – Airborne Wandeltocht – SBO, Van Limburg Stirumlaan aanvang 10:30 uur – 12:00 uur

Zondag 21 september 2025 – Airborne Herdenking Arnhem-Oosterbeek War Cemetery – aanvang 10:30 uur

**Zondag 21 september 2025 – Air Despatch
Herdenking, Van Limburg Stirumlaan - Ensemble**
aanvang 16:00 uur

**Zaterdag 1 november 2025 – Beginners Orkest, Da
Capo – Halloween Concert – Zalencentrum Lebret,**
aanvang volgt

**Zondag 9 november 2025 – Remembrance Sunday
Arnhem-Oosterbeek War Cemetery – SBO**
aanvang 11:00 uur

**Zaterdag 29 en zondag 30 november 2025 –
Weekendje Weg – Da Capo en SBO**
locatie volgt

**Zondag 1 februari 2026 – SBO concert - Musis
Arnhem – SBO met Calefax Reed**
avond

*Wist u dat er van elke muzikale
uitvoering foto's worden gemaakt,
die te zien zijn op onze website:*

www.kho.nl



VOORHOEVE
S I N D S 1 9 6 3
MAKELAARS

www.voorhoeve.nl



**ZONDERVAN
AUTOVERHUUR**

www.zondervan-autoverhuur.nl

JANSEN^{bv}
recycling
&
transport